

Fototipos de Pele

Em 1976, Fitzpatrick classificou a pele humana em 6 fototipos, variando do tipo I (pele branca) ao tipo VI (pele negra). Fitzpatrick e Mosher (1983) classificam a cor natural da pele como constitutiva (controlada por fatores genéticos que fornecem características específicas aos melanossomas através dos genes de pigmentação) ou facultativa (dependendo da exposição ao sol, influências hormonais e grau de envelhecimento). A cor da pele varia segundo a raça e, no indivíduo, conforme a região do corpo, sendo influenciável pelas condições do meio.

Entretanto, esse sistema nunca pretendeu definir a etnicidade. Ele foi desenvolvido para definir a resposta de tipos diferentes de pele à luz UV, através de queimadura ou de bronzeamento. Um sistema de classificação baseado na propensão da pele a se tornar hiperpigmentada por estímulo inflamatório e sustentar essa hiperpigmentação por período prolongado pode ser de valor, já que essa característica é exclusiva da pele pigmentada. (ALCHORNE; ABREU; 2008).

Classificação dos fototipos de pele proposta por Fitzpatrick:

Grupo/Fototipo	Eritema	Bronzeado	Sensibilidade
I Branca	Sempre	Nunca	Muito Sensível
II Branca	Sempre	Às vezes	Sensível
III Morena Clara	Moderado	Moderado	Normal
IV Morena Moderada	Pouco	Sempre	Normal
V Morena Escura	Raro	Sempre	Pouco Sensível
VI Negra	Nunca	Pele muito pigmentada	Nunca

I- Pele muito sensível ao sol, queima com facilidade ficando muito vermelha e nunca bronzeia.

II- Pele sensível ao sol, queima com facilidade (fica vermelha) e bronzeia pouco.

III- Pele com sensibilidade normal ao sol, a pele bronzeia gradualmente mas às vezes fica vermelha.

IV- Pele com sensibilidade normal, queima pouco e bronzeia com facilidade.

V- Pele pouco sensível, queima raramente, bronzeia bastante.

VI- A pele não é sensível, nunca queima, pele muito pigmentada.