

# Educação a Distância no Brasil



**(...)"nossa experiência na universidade  
tende a nos formar a distância da  
realidade". (Paulo Freire)**

**O que pretendemos será, então, pensar  
uma formação a distância, ou mediada  
pelas tecnologias, que nos aproxime da  
realidade.**



# EAD – ALGUMAS INICIATIVAS BRASILEIRAS

- **Década de 40:**

**Cursos por correspondência: Instituto Universal Brasileiro e Instituto Radiotécnico Monitor;**

- **Década de 60 e 70:**

**Rádio na Educação: iniciativas como a do Centro Brasileiro de TV Educativa, Movimento de Educação de Base (MEB) . Com a filiação do Brasil a OEA - integração do país ao movimento interamericano de expansão da EAD, via rádio, TV e meios audiovisuais;**

**Primeiras experiências em EAD realizadas pela Universidade de Brasília, o Telecurso 2º Grau, o Sistema Nacional de TV Educativa (SINTED);**



# **EAD – ALGUMAS INICIATIVAS BRASILEIRAS**

- **Década de 90:**

**Progressos das Tecnologias da Informação e Comunicação têm permitido a introdução de novos recursos a EAD. Busca de novos paradigmas para a redefinição de modelos utilizados na EAD;**

- **Alguns destaques:**

**Criação da SEED/MEC, Projeto “Um Salto para o Futuro”, TV Escola, Programa de Informática na Educação.**



# EAD - O conceito

- Com a incorporação das tecnologias digitais é possível ou mesmo importante fazer uma forte distinção entre as situações de aprendizagem presenciais e a distância?
- As tecnologias estarão favorecendo um processo de hibridização?



# EAD - O conceito

## Metáfora do conhecimento: de edifício a redes

- **Novos “espaços” e “tempos”:**

Continuidade da ação, mesmo com duração descontínua, onde a interconexão substitui a unidade de tempo;

Unidade de tempo sem unidade de lugar, onde a sincronização substitui a unidade de lugar

- **Novas formas de escrita e leitura coletiva:  
hipertextos**

- **Novas formas de pensar: pensamento em rede-  
expansão das capacidades individuais e grupais**

# EAD - As concepções

A EAD vem  
apresentando as  
inovações  
educacionais  
esperadas?

# EAD - As concepções

Leituras

Projetos

Fio de  
Ariadne

**Inovações**

X

**reposição do arcaico de “roupa nova”**



**Modelo clássico**

+

**tecnologias da informação e da  
comunicação?**



# EAD - As concepções

- **Paradigma da Simplificação X Paradigma da Complexidade, visão sistêmica**
- **Estamos diferenciando “modelos pedagógicos cujo sentido é educar” de “modelos temáticos” que tem o propósito de ensinar????**



# EAD - Alternativas ?????

**Cadê as certezas???**

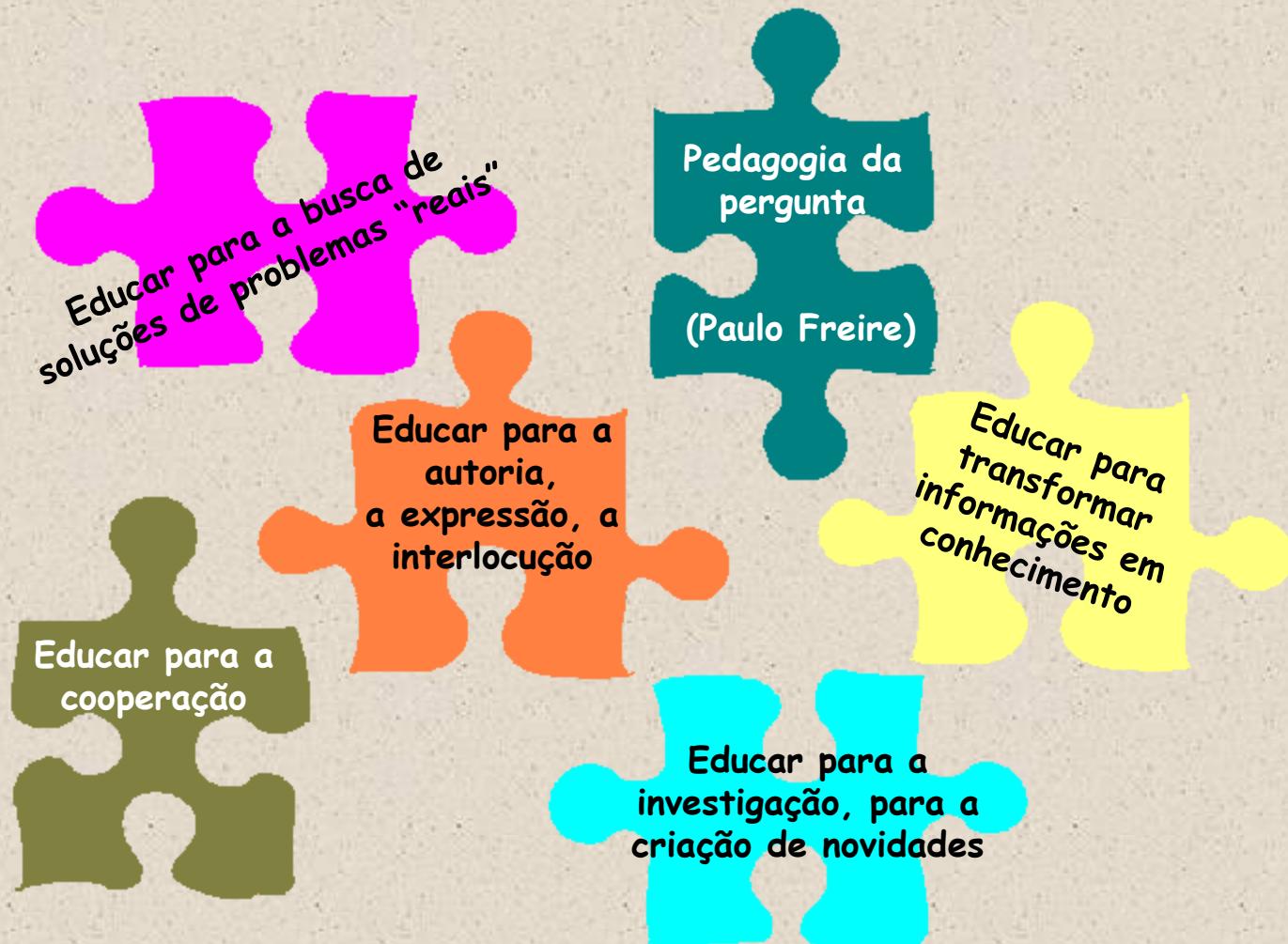
**A escola está assentada sobre as certezas (ilusão da certeza)**

....

**A vida está assentada sobre as incertezas**

# EAD - Alternativas ?????

## Educar para a incerteza:



# EAD - Alternativas ?????

**Como “fazer” essa educação?**

**Uma alternativa:  
Os projetos de aprendizagem**

- A idéia de ciência disciplinar é um “constrangedor”:
  - O Real transborda os limites disciplinares,
  - O sujeito busca novos possíveis
- Ação-reflexão interdisciplinar



# Projetos de Aprendizagem

## Características:

- Aprender em função de problemas originados nas vivências dos sujeitos
- A busca de informações, seleção e construção são significativas para a construção de conhecimento articulado que rompe com os limites disciplinares
- A busca de soluções parte de uma sistematização das “Certezas Provisórias” e “Dúvidas Temporárias” como movimentos de mútua implicação
- A incerteza, as contradições, a indeterminação não são resíduos a serem eliminados, mas elementos constituintes do processo.

# Projetos de Aprendizagem

**Um Exemplo:**

COMO SURGIU A MÚSICA?



# Formação do Professor

**Como podemos superar a dicotomia apresentada pelos modelos convencionais de cursos de formação de professores a distância, que teorizam sobre as transformações nas práticas educativas, sem que essas transformações sejam vivenciadas no próprio ambiente de formação?**



# Formação do Professor

## Vivência ou prática das teorizações sobre inovações, mediante:

- Apropriação ativa das tecnologias, explorações, escolhas;
- Deslocamento das concepções hierárquicas e disciplinares para a concepção de rede;
- Projetos de Aprendizagem como locus de ação interdisciplinar;
- A ressignificação da função docente;
- Incentivo à formação continuada que propõe a criação de “espaços de docência”, pelos professores-alunos, nos seus locais de trabalho.

