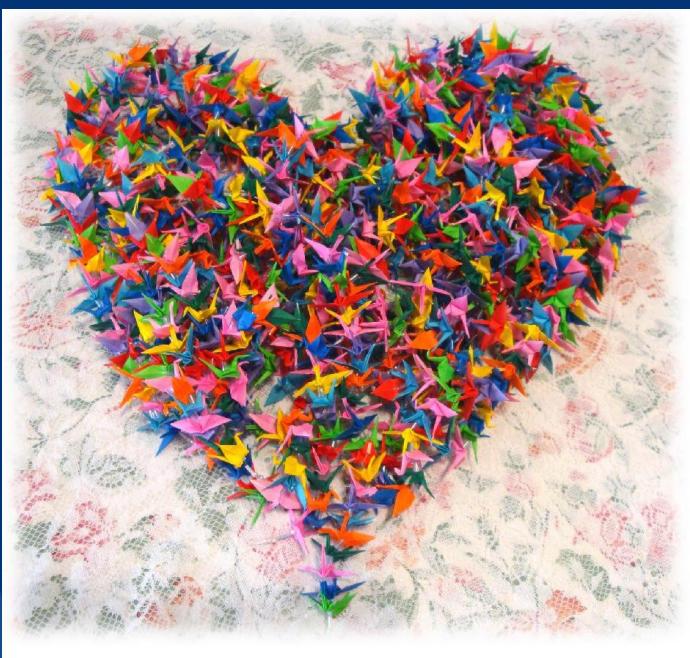


Origami



Origem e definição

Origami: Arte de dobrar o papel.

A origem da palavra é japonesa: **Ori**, deriva do desenho de uma mão e significa *dobrar*; **kami**, deriva do desenho de seda e significa *papel e espírito de Deus*.

Ao juntar **ori** com **kami** a pronúncia fica “*Origami*”

折

Ori

紙

Kami

História

A História do Origami remonta à invenção do papel.

O papel surgiu na China, em 105 a.C. T' Sai Lun misturou fibras vegetais, cascas de árvores e tecidos que, depois de mergulhados em água, e colocados a secar formaram as primeiras folhas de papel.

*** Power Point :1 - História do papel

No império chinês essa técnica tornou-se segredo e foi guardada por muito tempo. No século VI ela chegou ao Japão, por intermédio dos monges budistas chineses, mas só a nobreza tinha acesso, pois era considerado um artigo de luxo.,

Utilização

- Nos casamentos eram feito copos de vinho tinto, dobrados em papel, com borboletas, representando a união dos noivos;
- Os diplomas eram dobrados de maneira especial, e se abertos não podiam voltar a ser fechados sem que fossem feitas novas dobradas;
- Os samurais se presenteavam com o “*Noshi*”, que são pedaços de papel dobrados em forma de leque, amarrados com tiras de carne seca.

Entre 1338 e 1576 o papel se tornou mais acessível e os adornos usados distinguiam as classes sociais. As *figuras criadas eram passadas, oralmente, de mãe para filha e somente as dobraduras mais simples eram trabalhadas.*

Origami em Portugal

Na Espanha a arte de dobrar papel chegou com os Mouros e imediatamente chega a Portugal.

No nosso país teve grande influência nas festas e romarias em que, em algumas delas, as flores naturais foram substituídas pelas de papel.

Festas de Campo Maior;

Madeira



Festa da Flor na



Simbologia das formas

No Japão o sapo representa o *amor e a fertilidade*;

a tartaruga, a *longevidade*;

Cegonha, significa *boa sorte, felicidade e saúde*.

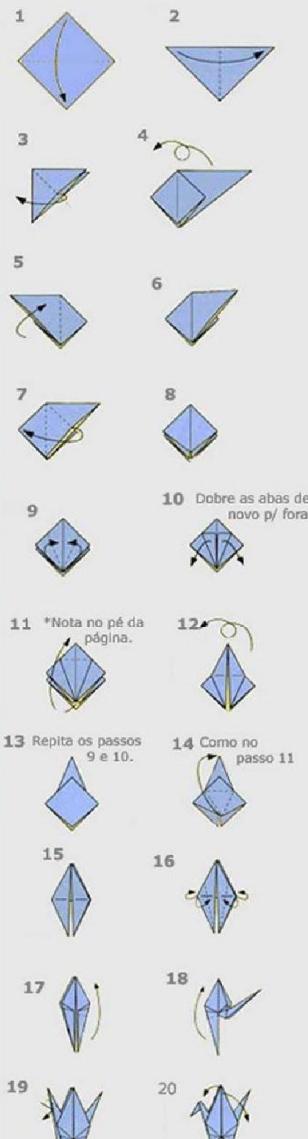
tsuru (ave-símbolo do Origami), também conhecido como *grou*;

Reza a lenda que quem fizer mil tsurus, desejando algo, terá sucesso.

Diagrama Tsuru

Segue, passo a passo.

TSURU



* Instruções do passo 11:

Puxe o canto inferior da folha que está em cima, dobrando-o no sentido da linha pontilhada para formar um ponto no alto e dobre os lados para dentro.

Direitos Humanos - 10 de Dezembro

Sadako Sasaki viveu o bombardeio atômico de Hiroshima com a idade de dois. Foi atingida por leucemia dez anos depois. Apesar da sua curta vida nunca deixou de lutar e de acreditar.

Baseando-se numa lenda Janponesa, que diz que quem fizer 1000 Tsurus terá satisfeito um desejo, Sadako passou os seus últimos dias a fazê-los.

Acabou por morrer, mas deixou viva a crença da construção dos Tsurus e, para além de tudo, continua a fazer-nos refletir sobre a guerra.

Através de Sadako Sasaki, pessoas de todo o mundo têm vindo a compreender como a guerra torna as crianças sofrem, em particular, a infelicidade que lhe foi infligida pelo bombardeio atômico. E ter coragem a partir da imagem de Sadako lutar contra a leucemia e agarrado a sua esperança de vida até o fim.