



História da África e Identidade Afro-Brasileira

Desconstrua visões eurocêntricas e descubra a riqueza das civilizações africanas e sua influência profunda na formação do Brasil.

PROFEC CURSOS · MÓDULO 1



África Pré-Colonial

Grandes reinos como [Mali](#), [Gana](#), [Songai](#), [Congo](#) e [Iorubá](#) possuíam estruturas sociais avançadas, ciência e rotas comerciais — muito antes da colonização europeia.

Lei 10.639/03

Marco legal que torna **obrigatório o ensino da história e cultura afro-brasileira** nas escolas, base para uma prática pedagógica antirracista e inclusiva.

O que determina

Ensino obrigatório da história africana e afro-brasileira

Por que importa

Constrói educação plural e combate o racismo estrutural



Tráfico Transatlântico

Milhões de africanos foram deslocados à força ao Brasil. Os principais grupos etnolinguísticos trazidos foram os **bantos**, **sudaneses e iorubás**, cada um com culturas e línguas distintas.



Resistência e Quilombismo

O quilombo foi espaço de **reconstrução comunitária, autonomia e organização política**. O Quilombo dos Palmares, liderado por **Zumbi e Dandara**, é o maior símbolo dessa resistência.

Racismo no Brasil

Da escravidão ao pós-Abolição, teorias como o **racismo científico, eugenismo e ideologia do branqueamento** moldaram estruturas de desigualdade que persistem até hoje.

Racismo Científico

Pseudociência usada para justificar a hierarquia racial no séc. XIX

Eugenismo

Projeto de "purificação" racial que orientou políticas públicas

Branqueamento

Ideologia que desvalorizava a identidade negra e indígena



O Mito da Democracia Racial

A narrativa da "miscigenação pacífica" esconde desigualdades reais. O **Movimento Negro** e estudos sociológicos desconstruíram esse mito, revelando o racismo estrutural brasileiro.

Línguas Africanas no Português

O tronco **Banto** — especialmente o Quimbundo e o Quicongo — deixou marcas profundas no nosso idioma.



Samba

Origem banta



Moleque

Origem banta



Caçula

Origem banta



Religiosidades de Matriz Africana

Candomblé e Umbanda celebram o respeito à natureza, o culto aos ancestrais e aos Orixás, Inquices e Voduns. Combater a intolerância religiosa é parte essencial do letramento racial.

Arte, Música e Dança

Do **Jongo** ao **Samba**, a musicalidade africana preservou cultura e fortaleceu a coesão comunitária ao longo de séculos de resistência.



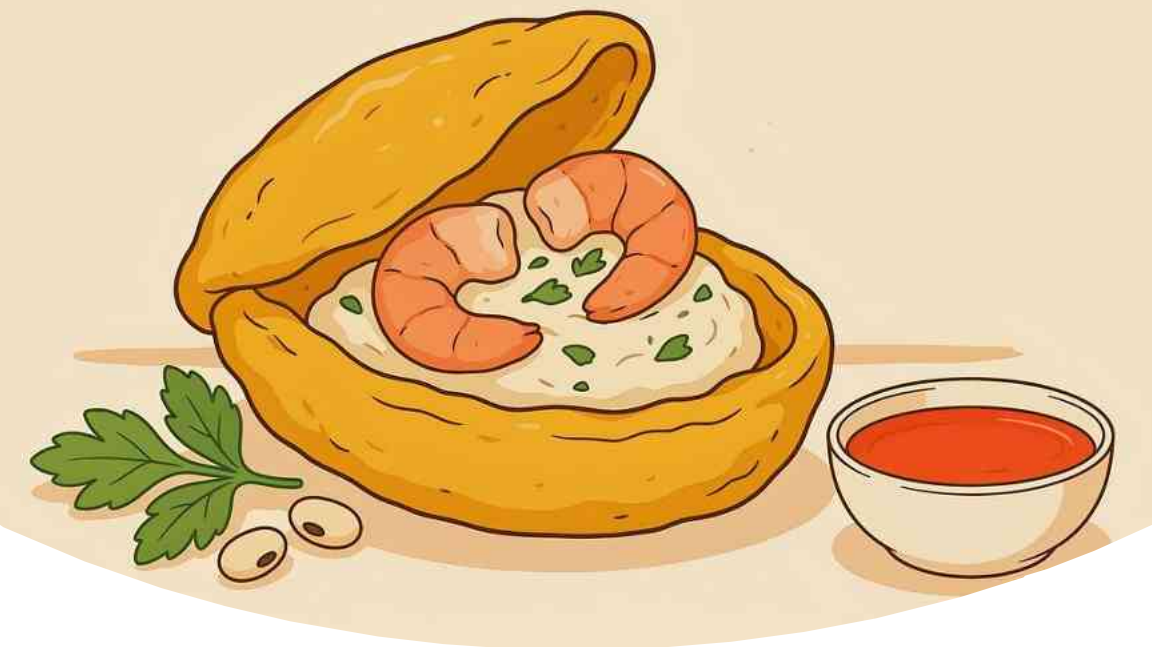
Jongo

Dança de
origem
banta,
ancestral
do samba



Samba

Símbolo
nacional
com raízes
africanas
profundas



Gastronomia Afro-Brasileira

Ingredientes como **azeite de dendê**, **pimenta-malagueta** e **inhame** e pratos como acarajé e vatapá são patrimônio cultural e expressão viva da ancestralidade africana no Brasil.



Capoeira

Da criminalização ao reconhecimento como **Patrimônio Imaterial da Humanidade**, a capoeira é expressão corporal, filosófica e de resistência do povo negro brasileiro.

A Mulher Negra na História

De [Luísa Mahin](#) a [Lélia Gonzalez](#),
mulheres negras lideraram
economias informais, comunidades
religiosas, famílias e lutas sociais —
protagonismo frequentemente
apagado da história oficial.



Liderança religiosa e comunitária



Resistência política e social



Sustento das famílias negras



Literatura Afro-Brasileira

A **escrevivência** como forma de resistência. Pioneiras como [Maria Firmina dos Reis](#) e [Carolina Maria de Jesus](#) abriram caminho para a narrativa negra na literatura brasileira.

Manifestações Populares

Maracatu, Congada, Bumba Meu Boi e Lavagem do Bonfim expressam a **fusão entre tradições africanas e o catolicismo popular**, formando o calendário cultural brasileiro.



Maracatu



Congada



Bumba Meu Boi



Lavagem do Bonfim

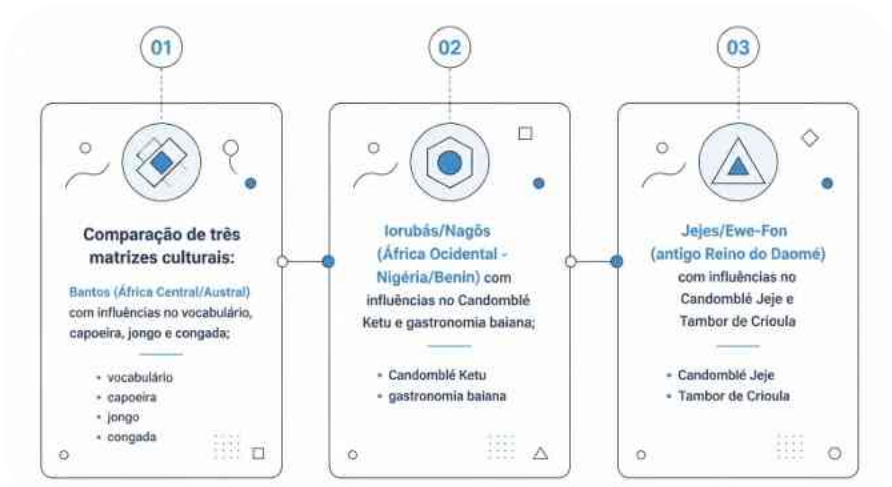


Identidade e Autoestima Racial

Representatividade, valorização do **cabelo crespo e cacheado** e letramento racial são fundamentais para o fortalecimento da autoestima da população negra desde a infância.

Matrizes Culturais Africano-Brasileiras

Três grandes grupos moldaram a cultura brasileira com contribuições únicas e distintas.



Destinos e Origens

Matriz	Origem	Destino no Brasil
Bantos	Angola, Congo, Moçambique	RJ, MG, BA, SP
Iorubás	Nigéria, Benin	Bahia (Salvador)
Jejes	Reino do Daomé	Bahia e Maranhão



Educação como Ferramenta de Transformação

Estudar a cultura afro-brasileira é resgatar a própria essência da formação histórica do nosso país.

A **Profec Cursos** acredita que a educação é a ferramenta mais potente para uma sociedade justa, plural e consciente de sua ancestralidade.



Continue sua Jornada

Com este módulo, você está preparado para compreender as **expressões contemporâneas** e a luta por direitos e políticas públicas da população negra no Brasil.

📄 Compartilhe este carrossel com quem precisa conhecer essa história. 🌍👊

PROFEC CURSOS • MÓDULO 1 COMPLETO