

VOLUME II

OS DESAFIOS DA ESCOLA PÚBLICA PARANAENSE
NA PERSPECTIVA DO PROFESSOR PDE
Produções Didático-Pedagógicas

2016



UNIDADE DIDÁTICA –PDE – 2016

O Badminton na Educação Física Escolar



<https://images8.alphacoders.com/439/439761.jpg>

Ficha para identificação da Produção Didático-pedagógica – Turma 2016

Título: O Badminton na Educação Física Escolar	
Autor: Marcia Leoni Tonet	
Disciplina/Área:	Educação Física
Escola de Implementação do Projeto e sua localização:	Colégio Estadual Santa Barbara – Bituruna – PR
Município da escola:	Bituruna- PR
Núcleo Regional de Educação:	União da Vitoria – PR
Professor Orientador:	Marcos Vinicius Soares Martins
Instituição de Ensino Superior:	UNICENTRO – Guarapuava
Relação Interdisciplinar:	
Resumo: (descrever a justificativa, objetivos e metodologia utilizada. A informação deverá conter no máximo 1300 caracteres, ou 200 palavras, fonte Arial ou Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento simples)	Este trabalho pretende proporcionar a prática do Badminton dentro das aulas de Educação Física, com alunos do 9º ano do Ensino Fundamental II. Com o desenvolvimento deste trabalho os alunos terão a oportunidade de conhecer e praticar um esporte pouco praticado no contexto escolar, pois os esportes coletivos acabam tendo muito mais tempo de prática por parte dos alunos, assim pretendendo-se proporcionar a prática de um esporte no qual os mesmos não estão acostumados a praticar. Pretende-se desenvolver este trabalho proporcionando atividades educativas e pré-desportivas para o aprendizado do gesto motor do esporte, serão propostos também atividades de demonstrações práticas, vídeos e o incentivo a participação de eventos relacionados com o esporte. Portanto, com o desenvolvimento deste trabalho pretende-se promover através da prática do badminton momentos de descontração, de interação, de desinibição, de socialização entre os alunos participantes, assim como promover um festival competitivo do esporte, no qual será realizado em disputa entre os alunos em forma de competições individuais e em duplas.
Palavras-chave:	Badminton, esporte, escola.
Formato do Material Didático:	Unidade Didática
Público:	Alunos do 9º ano do Ensino Fundamental

Apresentação

O esporte na escola deve ser visto como possibilidade de convivência social e respeito mútuo, trazendo experiências prazerosas aos educandos, contribuindo para a formação do ser humano. Assim, esta Produção Didático-Pedagógica que será desenvolvida em formato de Unidade Didática, desenvolvida com os alunos do 9º ano do Ensino Fundamental do Colégio estadual Santa Barbara – Bituruna –Pr , com o tema Badminton pretende proporcionar a vivência prática deste esporte no contexto escola. O Badminton se trata de um esporte de raquete desconhecido no contexto escolar, e por grande parte dos alunos em algumas regiões do Brasil. Assim, este trabalho se faz necessário para a prática do esporte, que irá contribuir para interação e sociabilização entre os alunos, bem como através deste proporcionar uma vivencia e habilidades motoras diferente das adquiridas nos esportes tradicionais coletivos. O badminton é considerado como uma excelente opção de esporte escolar tanto para meninos como para meninas, ele é adequado para crianças de todas as idades e níveis de habilidade, é um esporte seguro, divertido, e de baixo impacto para crianças, sendo uma ótima opção para ser trabalhado no contexto escolar (KELZENBERG, 2011).

Dessa forma, o badminton é um jogo desportivo cujo objetivo é marcar pontos e evitar que o adversário marque. Para tal é necessário fazer com que o volante caia no campo adversário, passando por sobre a rede, e impedir que este caia no seu campo, de acordo com as regras do jogo. Assim, esta Unidade Didática será desenvolvida em 32 horas/aulas com atividades e ações previstas para a implementação pedagógica no período de fevereiro a junho de 2017.

Objetivos Principais:

- Proporcionar a prática do Badminton aos alunos regularmente matriculados no 9º ano do ensino fundamental II do Colégio Estadual Santa Barbara no município de Bituruna;
- Proporcionar aulas teóricas e práticas do esporte Badminton;
- Promover momentos de descontração, de interação, de desinibição, de socialização e de movimentos expressivos entre alunos através da prática do Badminton;
- Promover competições, individuais, duplas de Badminton;
- Relatar a experiência vivenciada pelos alunos na modalidade trabalhada, através de entrevista e imagens.

Fundamentação Teórica

Esporte na Escola

Segundo TUBINO (2006), considero muito importante e benéfica a presença do Esporte no espaço escolar para além das aulas de Educação Física, sendo ofertado como atividade extracurricular na forma de equipes esportivas escolares, desde que, esta oferta seja feita de uma maneira bem fundamentada e consciente, desde que esta atividade ofereça a seus praticantes ricas experiências, desde que esta atividade proporcione para além de um aprofundamento nas técnicas e gestos específicos, a incorporação de valores; configurando-se como um importante aliado da escola no processo de educação e formação dos indivíduos.

Cabe a nos professores de Educação física construir e promover o desenvolvimento físico e cognitivo, a educação pelo convívio do esporte e o cuidado com o corpo, tudo isso a partir dos conteúdos proposto para cada série, respeitando o ritmo e o desenvolvimento de cada aluno. E, levando em conta a importância de oportuniza esse desenvolvimento e produção de conhecimento, por meio de atividades cooperativas, jogos de socialização, trabalho em equipe, dentre outras habilidades.

Esporte de Raquete

De acordo com Moreno (1994), classifica os esportes como de oposição, cooperação e cooperação/oposição em relação ao uso do espaço e a participação dos atletas. As modalidades de raquete se classificam como esportes de oposição, participação alternada e cujas ações são desenvolvidas em um espaço separado por uma rede (Tênis, Tênis de Mesa e Badminton) ou comum como o Squash.

A proposta destas modalidades nos conteúdos de Educação física ,quando praticado o aluno pode alcançar resultados significativos no seu desenvolvimento motor, e também ter a possibilidade de ampliar o conhecimento em novas práticas esportivas, possibilidade de testar e expandir suas habilidades, possibilidade de desenvolver a criatividade e imaginação, proporcionando a ele a chance de trocar conhecimentos nas interações sociais, de tomar decisões individuais e coletivas, de respeitar os diferentes pontos de vista de cooperar e competir com os colegas.

Dessa forma conclui-se que os esportes de raquetes contribuem expressivamente na

formação do aluno, tanto em relação a sua autonomia corporal (quando joga) quanto a sua autoria (quando modifica e sugere as regras). Essa contribuição para formação do aluno vai muito além, influenciando na sua formação pessoal, influenciando tanto sua formação físico-biológica, quanto na formação psicossocial, contribuindo para tomada de decisões e formação de caráter.

Badminton

O Badminton teve sua origem na antiguidade, mais ou menos dois mil anos na Grécia. Lá existia um jogo chamado "Tamborete e Peteca" (Battledore and Shuttlecock) que era jogado por adultos e crianças. O jogo tinha como objetivo rebater uma peteca com tacos, não deixando que a peteca caísse no chão.

Na Índia o Badminton moderno nasceu, foi batizado de "Poona". Alguns oficiais ingleses de passagem pelo país gostaram do jogo e levaram-no para a Europa. Camponeses passaram a jogar "Poona" na Inglaterra medieval. No século 17 o "Poona" já havia se espalhado pelo continente europeu. Foram encontrados algumas evidências de que o "Poona" também era jogado na América colonial. O "Poona" recebeu o nome de Badminton quando, em 1850, foi criada uma outra versão do esporte. O nome a nova da nova versão deve-se ao fato, de que foi criada na propriedade de Badminton, pertencente ao Duque de Beauforts, em Gloucestershire, Inglaterra.

A Federação Internacional de Badminton (IBF), foi criada em 1934, com nove membros: Canadá, Dinamarca, Escócia, França, Holanda, Inglaterra, Nova Zelândia e País de Gales. Tem sua sede, em Gloucestershire. Como o passar dos anos vários países se tornaram membros, principalmente após a estreia do esporte nas olimpíadas de Barcelona, em 1992. Hoje em dia, existem 130 membros.

O Badminton apresenta seis grandes torneios promovidos pela IBF: Thomas Cup (campeonato mundial masculino de equipes), Uber Cup (campeonato mundial feminino de equipes), Sudirman Cup (equipes mistas), World Championship, World Juniors e World Grand Prix Finals. Em 1995 o badminton foi incluído nos XII Jogos Pan-Americanos de Mar del Plata, Argentina, passará a ser disputado nos demais Jogos Pan-Americanos.

O esporte Badminton apareceu pela primeira vez numa Olimpíada, em Munique em 1974 nos Jogos Olímpicos, como um esporte de demonstração. Em Seul, 1988, o Badminton foi jogado como esporte de exibição. Já a partir de 1992, nos Jogos Olímpicos de Barcelona o Comitê Olímpico promoveu o badminton a esporte Olímpico. A popularidade do Badminton

ficou evidente quando aproximadamente 1 bilhão de pessoas assistiram aos oito dias de competição pela televisão. Os países asiáticos conquistaram a maioria das medalhas em 1992. A Indonésia ganhou as medalhas de ouro, prata e bronze na categoria masculina simples, de ouro na categoria feminina simples e de prata na categoria masculina duplas. A Malásia levou o bronze na categoria masculina duplas. A partir dos Jogos Olímpicos de Atlanta, em 1996, a categoria de duplas mistas foi incluída nas competições. (CBBd)

O Badminton no Brasil.

No Brasil, a prática do badminton tornou-se competitiva a partir de 1983, quando foi disputada a primeira edição da Taça São Paulo. A Confederação Brasileira de Badminton, entretanto, só seria fundada dez anos depois, em 1993. Hoje, a entidade conta com 15 federações filiadas. Já a Federação Mundial tem 179 países filiados.

O badminton se tornou esporte oficial no Brasil em 1934. Já em 1972, participou das Olimpíadas de Munique como exibição. Somente em 1992 passou a ser disputado oficialmente em Olimpíadas.

Em 1995, a modalidade foi disputada nos Jogos Pan-Americanos de Mar del Plata, na Argentina, e, depois, firmou-se no evento, sendo jogada até hoje. Em 2007, nos Jogos Pan-Americanos do Rio de Janeiro, o Brasil finalmente conquistou sua primeira medalha no torneio, um bronze, com a dupla Guilherme Kumasaka e Guilherme Pardo. Como o Brasil nunca disputou uma Olimpíada no badminton, a estreia do país nos Jogos será em 2016, no Rio de Janeiro.

Características do jogo.

Segundo a Confederação Brasileira de Badminton CBBd (2011), o badminton é um esporte jogado com raquete e peteca, em uma quadra retangular de 313,40m por 6,10m, onde uma rede é suspensa no centro da quadra a uma altura de 1,55m do solo. O jogo acontece com disputas individuais (masculinas e femininas) ou disputas em duplas (masculina, feminina ou mista).

O objetivo do jogo é colocar a peteca no solo da quadra do adversário com apenas um golpe por vez. O jogo é disputado em melhor de 3 games de 21 pontos cada, onde o sistema de ponto é corrido. O vencedor de dois games é campeão da partida.

A peteca

Segundo a Confederação Brasileira de Badminton (2014), a peteca é utilizada no Badminton é uma frágil e aerodinamicamente eficiente, que pesam entre 4,74 e 5,50 gramas. Existem dois tipos de petecas: as tradicionais, feitas com penas de ganso, e as sintéticas, feitas de nylon. Ambas possuem bases esféricas de cortiça ou poliuretano. A esta base são fixadas 16 penas ou uma “saia” de nylon, no caso das petecas sintéticas. A peteca é conhecida em outros países como pluma, volante, shuttlecock e bird.



Figura 1:

<https://www.google.com.br/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjE2vHqs-zQAhWDUJAKHbLZDwkQjRwlBw&url=http%3A%2F%2Fbadmintonquarapes.blogspot.com%2F2010%2F12%2Fbadminton-historia-do-badminton-regras.html&bvm=bv.141320020,d.Y2I&psig=AFQjCNHth8oem1BHR Sq8jfwhA8nmEPE8Rg&ust=1481554544927116>

A raquete

Raquete é o principal equipamento do badminton. Para os iniciantes, uma raquete de alumínio é o ideal para se iniciar a prática do esporte.

O peso da raquete deve estar entre 85 a 110 gramas. O comprimento total da raquete deve ser de aproximadamente 67 centímetros.



Figura 2: <http://rotelliesportes.blogspot.com.br/search/label/Badminton>

A quadra e a rede

A quadra de badminton deve ser feito de material antiderrapante, e suas marcações em cores facilmente identificáveis. O comprimento total da quadra para jogos de simples ou de duplas é de 13,40 metros. A largura para jogos de simples é de 5,18 metros, e de 6,10 metros para jogos de duplas.

A rede deve ser feita de corda fina de cor escura e malha entre 1,5 cm e 2,0 cm, o que requer que suas laterais sejam amarradas aos postes. A rede de badminton deve ficar a 1,55m de altura do chão. Os materiais para o trabalho de iniciação ao Badminton, devem ser adaptadas, de acordo com a realidade encontrada de cada escolas.

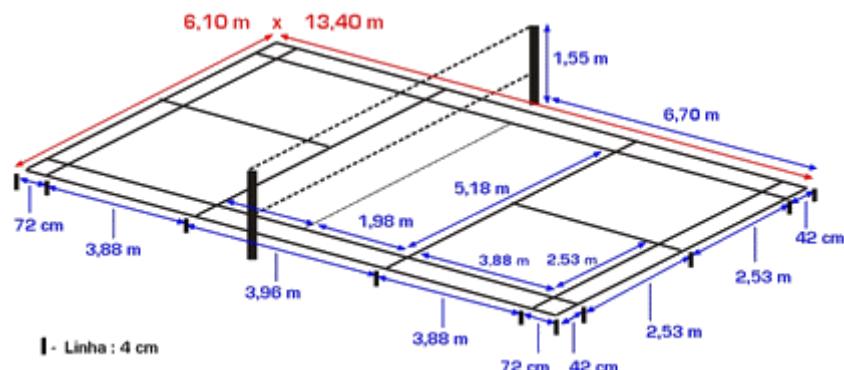


Figura 3: <http://rotelliesportes.blogspot.com.br/search/label/Badminton>

Gestos Técnicos

Os principais golpes utilizados na dinâmica do jogo no Badminton.

CLEAR - SMASH - DROP

O Clear é um golpe de fundo, executado em geral para afastar o adversário da rede e colocá-lo no fundo da quadra (ponto de contato 1 e 2).

O Smash é um golpe de ataque, executado principalmente para definição de um ponto (ponto de contato 3).

O Drop (ou Drop Shot) é um golpe cujo objetivo é encurtar a trajetória da peteca, lancando-

a bem próximo da rede. O Drop pode ser defensivo, num momento desfavorável na disputa do ponto (contato com a peteca entre 1 e 2) e também ofensivo (ponto de contato entre 2 e 3).

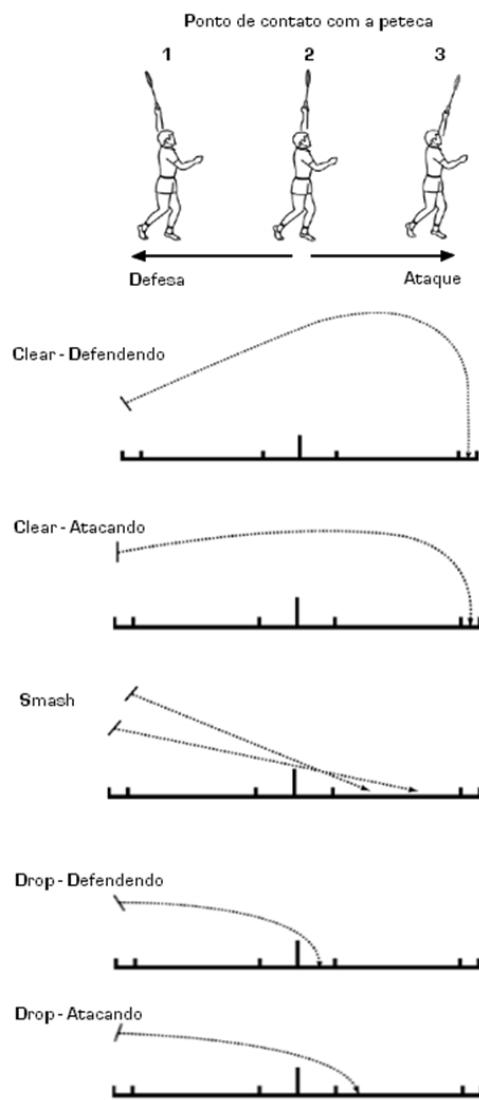


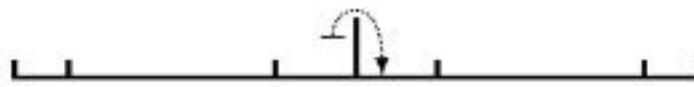
Figura 4; <http://rotelliesportes.blogspot.com.br/search/label/Badminton>

JOGO DE REDE

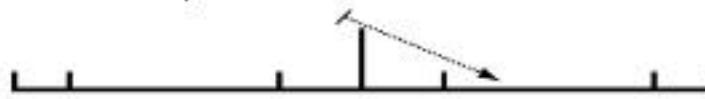
Os golpes conhecidos como Net (Shot, Kill e Lift) nada mais são do que jogadas executadas próximas da rede.

Jogadas de Rede Curta, de Ataque, de Fundo e Drive de Direita e de Esquerda

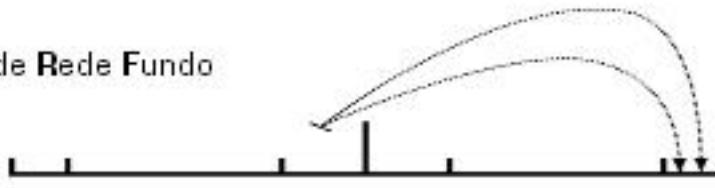
Jogada de Rede Curta



Jogada de Rede Ataque



Jogada de Rede Fundo



Drive

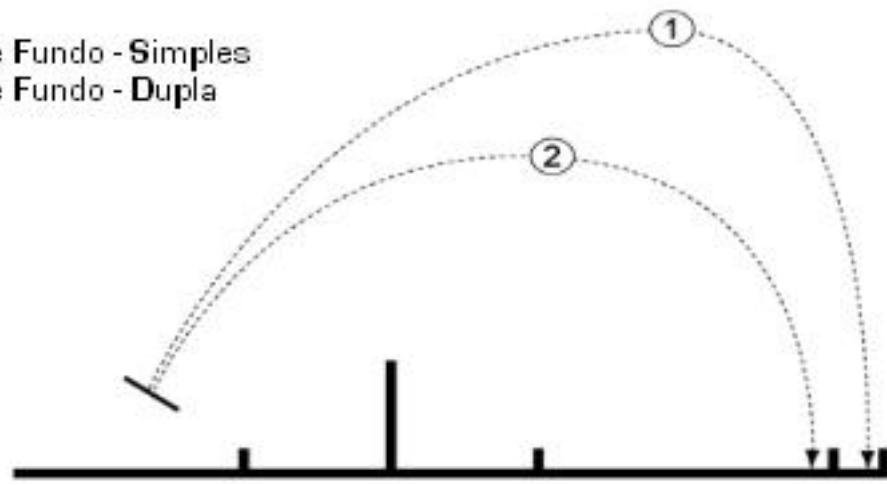


Figura 5: <http://rotelliesportes.blogspot.com.br/search/label/Badminton>

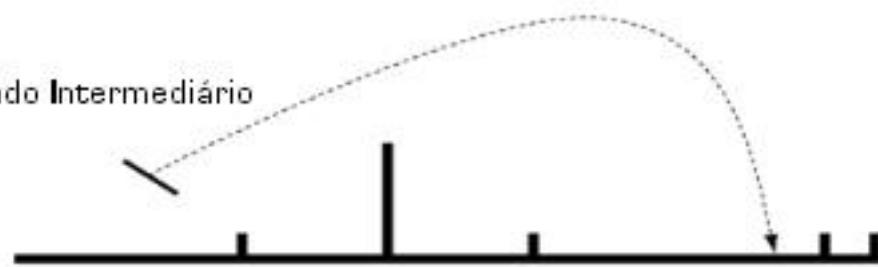
SAQUE

O Saque é executado por baixo, e o contato da peteca com a raquete deve acontecer abaixo de uma linha imaginária na altura do umbigo do sacador.

1 - Saque Fundo - Simples
2 - Saque Fundo - Dupla



Saque Fundo Intermediário



Saque Fundo - Drive



Saque Curto

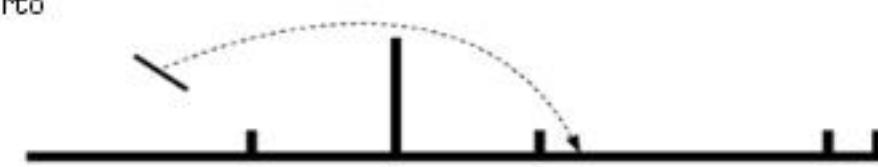


Figura 6: <http://rotelliesportes.blogspot.com.br/search/label/Badminton>

Empunhadura

A forma de segurar a raquete de Badminton é bem simples. A utilizada no Badminton é apenas a "Continental ", onde o polegar será usado como apoio, proporcionando maior firmeza na batida.



Figura 7: <http://rotelliesportes.blogspot.com.br/search/label/Badminton>

Encaminhamento Metodológico

Serão ministradas 32 H/A para 9º ano do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Santa Barbara.

Número de alunos = 30 alunos

Material: 30 raquetes e petecas de badminton, e rede de badminton.

ATIVIDADE 1

Série; 9º ano

Aulas; 2 aulas

Objetivo; Apresentar a modalidade Badminton.

Conteúdo; Badminton: regras, história.

Metodologia; Reunir os alunos em um local onde possa usar o recurso multimídia para

explicar a história, regras e mostrar os equipamentos que serão utilizados durante as aulas.

<http://www.youtube.com/watch?v=W71aeOYS9I8>.

<https://www.youtube.com/watch?v=aFGLXYcKD2M>

Após assistir o vídeo se deslocar até a quadra para ter contato com o material (raquete, peteca, rede, e o reconhecimento da quadra).

Reunir os alunos para o debate e questionamento, se eles já conhecem o esporte Badminton já assistiram, já jogaram qual a perceptiva deles para com a prática do esporte.

ATIVIDADE 2

Série; 9º ano

Aulas; 4 aulas

Objetivos; Ampliar o repertório esportivo, a cultura esportiva e corporal;

Conhecer os materiais da modalidade, manusear as raquetes e petecas.

Conteúdo; Badminton: habilidades e elementos envolvidos.

Metodologia; Primeiro contato com a prática do Badminton na quadra com material (peteca, raquete, rede)

*Cada aluno de posse de uma raquete e de uma peteca, rebater a peteca, para o alto, tentando pegá-la com a mão; Após mesmo movimento só rebater com a raquete, em seguida faz um giro com o corpo para rebatê-la novamente;

*Em duplas, fazer passes repetidos sem deixar a peteca cair;

*Em duplas, um cada lado da rede fazer passes por cima da rede sem deixara peteca cair;

ATIVIDADE 3

Série; 9º ano

Aulas; 4 aulas

Aprendendo a técnica;

Objetivo; O objetivo desta aula é para os alunos conheçam os gestos técnicos que compõe os gestos motores no jogo do badminton

Metodologia; *Dividir a turma em grupos de, cinco alunos cada um com uma raquete. Nesta atividade os alunos aprenderão os movimentos básicos do badminton como;

empunhadura, smash, lob, drive, clear.

*O professor irá demonstrar todos os gestos técnicos do badminton, em seguida pedirá aos alunos que tentem realizar estes movimentos. Assim todos os alunos de cada grupos deverão formar círculos para que os companheiros do seu grupo possam ver a realização dos seus movimentos e auxiliá-los se for necessário.

*Após aprender os movimentos irão utilizar a peteca junto com a raquete espalhados na quadra.

ATIVIDADE 4

Série; 9º ano

Aulas; 4 aulas

Aperfeiçoando os movimentos

Objetivo; Vivenciar prática dos fundamentos do Badminton.

-Introdução do Clear, Amorti e Lob. Exercitação das pegas, posição base e do serviço longo.

Metodologia; Habilidades motoras: Pegas, posição base e serviço longo.

*Dividir os alunos em 4 grupos, 2 dos grupos em um lado da rede com raquete, e outros 2 grupos do outro lado da rede com peteca, ao sinal do professor o grupo que está com a peteca lança para os colegas do outro lado da rede que estão com a raquete para rebater e assim sucessivamente.

*Em 2 grupos na quadra, um grupo com peteca e raquete de um lado da rede e outro grupo só com a raquete do outro lado da rede, o grupo que está com a peteca e raquete executa o movimento do saque para o outro lado, que estão os alunos com as raquetes esperando as petecas caírem.

*Segue o mesmo movimento, mas agora não deixa a peteca cair, os alunos irão rebater até a peteca cair no chão.

ATIVIDADE 5

Série; 9ºano

Aulas; 4 aulas

Objetivo; Vivência do jogo.

Metodologia; Os alunos realizam sequências de batimentos.

Em pares os alunos realizam as seguintes sequências:

- Serviço Longo – Clear – Clear
- Serviço Longo – Amorti – Lob
- Serviço Longo – Clear – Amorti – Lob

Em seguida;

*Jogo entre dois alunos, com a rede colocada à altura regulamentar dentro das regras.

ATIVIDADE 6

Série; 9º ano

Aulas; 4 aulas

Objetivo; Introdução do Clear, Amorti e Lob. Exercitação das pegas, posição base e do serviço longo. Jogo de confronto 1x1.

Metodologia; Os alunos realizam jogo 1x1 em confronto.

Jogo 1x1 devolvendo o volante, utilizando as habilidades técnicas adequadas a cada situação (serviço longo, lob, clear, amorti, encosto, remate).

Com predominância sobre os conteúdos abordados na aula.

*Jogo entre quatro alunos, com rede colocada à altura regulamentar dentro das regras.

ATIVIDADE

7

* Organizar torneios entre alunos do 9º ano.

Série; 9º ano

Aulas; 6 aulas

Objetivo; Participação de todos os alunos do - Projeto de Intervenção Pedagógica na Escola -PDE do 9º ano

Metodologia; Analise das atividades na participação dos alunos

ATIVIDADE

8

* Encerramento

Série; 9º ano

Aulas; 4 aulas

Objetivo; Participação de todos os alunos das Escolas convidadas a participar do torneio - Projeto de Intervenção Pedagógica na Escola -PDE

Metodologia; Analise do comportamento dos participantes, atitudes, desempenho, coleguismo, companheirismo, integração, dedicação, compromisso, espirito de equipe. Envolvimento da comunidade Escolar e também da sociedade com esporte.

Referencias;

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=22135>

<http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=2http>

[//www.efdeportes.com/efd135/esportes-de-raquete-na-educacao-fisica-escolar.htm](http://www.efdeportes.com/efd135/esportes-de-raquete-na-educacao-fisica-escolar.htm)

SITE: Confederação Brasileira de Badminton - www.badminton.org.br

SITE: Confederação Brasileira de Badminton - www.badminton.org.br

PROJETO DE INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA NA ESCOLA – 20016

Figuras.

<http://rotelliesportes.blogspot.com.br/2011/10/principais-golpes-e-trajetoria-da.html>

LINKS: “ESPORTES DE RAQUETE” no Google

<https://www.google.com.br/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjE2vHqs->

<zQAhWDUJAKHbLZDwkQjRwlBw&url=http%3A%2F%2Fbadmintonguarapes.blogspot.com%2F2010%2F12%2Fbadminton-historia-do-badminton->

<regras.html&bvm=bv.141320020,d.Y2I&psig=AFQjCNHth8oem1BHRSq8jfwA8nmEPE8Rg&ust=1481554544927116>